

Restauro di dipinti murali

Docente: Stefano Mursia



Realizzazione di copia dell'affresco di casa Minerbi-Dal Sale, stanza degli stemmi. Il dipinto è stato realizzato all'interno del laboratorio EUSPE come copia di studio per simulare operazioni di restauro sui dipinti murali.

Fissaggio protettivo dell'intonaco distaccato con velinature di carta giapponese.

Fermatura puntuale del bordo dell'intonaco distaccato.

Stuccatura dei bordi dell'affresco.





Porzione distaccata dell'affresco realizzato in laboratorio come copia di studio e montata su telaio leggero in vetroresina.



Particolare del ponteggio di servizio utilizzato per eseguire le operazioni di restauro.



Consolidamento dell'intonaco staccato con iniezioni.



Pulitura dell'affresco a tampone con soluzione penulente.



Stuccatura delle lacune con stucco a base cellulosa.

